هذه دراسة دلالية تحليلية لألفاظ الحواس في اللغة العربية، تهدف إلى التعرف على مظاهر سلوكها الدلالي في حقولها المعجمية. حيث تم تقسيم الألفاظ من أجل هذا الغرض إلى خمسة أقسام، يندرج تحت كل قسم طائفة من الألفاظ التي تتعلّق بحاسة من الحواس الخمس.

تعتمد الدراسة على استقصاء الاستعمالات المدونة في المعاجم لكل مفردة، بحدف رصد سلوكها الدلالي، ومقارنته بمظاهر سلوك المفردات الأخرى داخل الحقل المعجمي الواحد والتعرف على أهم أنماط التطور الدلالي في كل حقل من حقول الحواس الخمس.

والوصول بعد ذلك إلى أهم مظاهر الشبه أو الاختلاف بين هذه الحقول من حيث السلوك

الدلالي.

ومن أهم الظواهر التي ناقشتها هذه الدراسة ظاهرة استعمال بعض الألفاظ في أكثر من حقل تأثراً ببعض أنماط التطور الدلالي الذي كشفت عنها الدراسة. ومن أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة، ضخامة المساحة المعجمية التي تحتلها الألفاظ المعبرة عن أفعال حاسة البصر مقارنة بالأفعال المعبرة عن إدراكات الحواس الأخرى، وذلك لأن أغلب أفعال البصر تحمل مكونات دلالية إضافية متعلقة بمعان تتجاوز الإدراك الحسي.

الحواس مقابل الضعف في حواس أخرى. ومن ذلك مثلاً كما تم مناقشته في متن الرسالة، كون حقل حاستي اللمس والبصر من الحقول التي تغلُب عليها ظاهرة تصدُّر الألفاظ إلى الحقول الأخرى، بينما يغلب في ألفاظ حقل حاستي الشم والسمع استقبال الألفاظ، حيث كشف التحليل عن عدم أصالة أغلب الألفاظ المعبرة عن وصف مدركاتها

كما كشفت الدراسة بعض الظواهر الدلالية المنعكسة عن القوة الإدراكية لبعض

اعتمدت الدراسة على الاستعمالات المدونة معجميا، ويأمل الباحث أن تكون محفّزاً لنشوء دراسات تعمد إلى تحلّيل ألفاظ هذه الحقول داخل سياقات نصية، لأن فهم الكثير من ظواهر اللغة الدلالية يتأثر إيجاباً بتظافر الدرس المعجمي مع درس الألفاظ داخل سياقات لغوية حية، ومن ذلك على سبيل المثال ظاهرة (تراسل الحواس) التي يرجو

الباحث بأن توفر دراسته مقاربة أيجاببة نحو فهمها بشكل أعمق. كما يأمل الباحث أن تكون هذه الرسالة نموذجاً تطبيقياً جيدا يساهم في كشف المزيد عن مظاهر التطور الدلالي بشكل عام.

This Analytical semantic on the words of senses in Arabic

Language aims to identify senses verbs' main semantic behaviors in their

semantic fields. The study subdivides these sense verbs into five types

each type has its own verbs that are related to one sense of the five sense

The study investigates the different uses of each sense verb found in

the dictionary to recognize its semantic behavior and comparing it to the

other sense verbs behaviors inside the same semantic field. This will

reveal the most important semantic changes in each field of the sense

verbs fields; hence, showing the main similarities and differences of

these fields according to the semantic behaviours.

One of the most important phenomena this study discusses is the

phenomenon of using some of these verbs in more than one field, as a

kind of semantic change. The study also shows the tremendous lexicon

space that the sight sense verbs occupy compared to other senses verbs

The study discovers that sight sease verbs bear additional semantic

components related to meanings that are beyond the sense verbs in their

semantic recognition compared to other sense verbs, for example sight

and touching verbs files almost always exports verbs to other fields such

.as smell and hearing

The study bases its whole analysis on the different uses of verbs

found in the dictionary the researcher hopes that this study will act as a

catalyst for further studies that work in analyzing verbs of these fields

into textual contexts since the mastering of semantic language is

positively affected by combining lexicon study with verbs study inside

vivid language the most important example of this phenomenon of

synesthesia of which the researcher hopes his study offered a positive

comparison the researcher hopes also his study to work as a good

empirical method that contributes in more discoveries in the field of

semantic change as general