

المكانز وإعطاء العنوان الواحد الدلالات الواضحة عبر هذه المصطلحات .

ولعل المقومات الإلكترونية التي توفرها الإنترنـت وما تقدمه من تسهيل لعملية الـروابط يقدم ميزة إلكترونية إضافية . وفي مجال تطوير برامج الفهرسة الإلكترونية تقوم العديد من الجهات بجهود متميزة OCLC في هذا الخصوص وعلى رأسها مشروع الـ ذـو الأربع مستويات ويشبه أولها ما يتم التعامل به حالياً مع المواد العلمية ، أما ثانـيها فهو عبارة عن سجل فهرسة مختصر ، وثالثـها الفهرسة الإلكترونية ويضاف لها بعض التحرير من قبل المتخصصين كإضافـات ، أما آخرـها فهو فهرسة المادة مع المنشـاـ ومن قبل صاحـبـ المـادـة نفسـها ويـتم جـمعـها إلكترونيـاـ⁽²⁾ .

وفي حال ضبط قواعد وتقنيـاتـ الفـهرـسةـ الإلكتروـنيةـ للـمـادـةـ منـ قـبـلـ صـاحـبـهاـ وـذـلـكـ عـبـرـ الإنـتـرـنـتـ بشـكـلـ واستـمـارـةـ خـاصـةـ بـذـلـكـ فإنـ الأمـورـ قدـ تسـهـلـ وـخـاصـةـ فـيـ الجـالـلـ العـلـمـيـ ،ـ هـذـاـ إـضـافـةـ إـلـىـ الـجـهـودـ التـقـنـيـةـ القـوـيـةـ وـماـ تـقـدـمـهـ مـخـلـفـ الـمـحـركـاتـ منـ إـمـكـانـاتـ مـثـلـ التـكـشـيفـ وـغـيـرـ ذـلـكـ .

منـ جـهـةـ أـخـرىـ فإنـ ماـ تـتيـحـهـ تقـنـيـةـ الـإـتصـالـاتـ وـالـشـبـكـاتـ وـخـاصـةـ التـوـاـصـلـ عـبـرـ الـوـيـبـ وـالـإـنـتـرـنـتـ جـعـلـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـكـتبـاتـ تـتـحـولـ إـلـىـ الـعـالـمـ إـلـكـتـرـوـنـيـ وـالـتـوـاـصـلـ الرـقـمـيـ وـأـصـبـحـ تـقـوـمـ بـتـحـوـيلـ موـادـهاـ المـطـبـوـعةـ إـلـىـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ لـيـسـهـلـ تـنـاقـلـهاـ عـنـ بـعـدـ .ـ وـلـذـلـكـ أـصـبـحـ وـجـودـ مـشـارـيعـ لـتـحـوـيلـ الـرـاجـعـ لـهـذـهـ موـادـ أـمـراـ غـيـرـ مـسـتـغـرـيـاـ ،ـ كـمـاـ أـصـبـحـ

٥ - تحـويـ الإنـتـرـنـتـ كـمـ مـنـ الـمـعـلـومـاتـ عـنـ فـهـرـسـةـ الـمـوـادـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ ،ـ وـقـدـ تمـ نـشـرـ هـذـهـ الـمـوـادـ عـلـىـ الإنـتـرـنـتـ عـبـرـ جـهـاتـ مـهـنـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ النـقـاشـاتـ الـتـيـ اـسـتـحـدـثـتـهاـ هـذـهـ الـكـتـابـاتـ .

٦ - اـحـتوـتـ الإنـتـرـنـتـ عـلـىـ مـجـامـعـ مـنـ الـأـفـرـادـ وـالـهـيـعـاتـ الـمـهـتـمـةـ وـالـذـينـ قـامـواـ بـإـنـشـاءـ الـمـوـاـقـعـ الـخـاصـةـ بـهـمـ وـالـتـيـ نـاقـشـتـ فـيـ جـانـبـ التـطـورـاتـ فـيـ التـخـصـصـ وـالـمـهـمـةـ وـمـنـ ذـلـكـ فـهـرـسـةـ الـمـوـادـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ .

وـهـذـهـ الـأـنـشـطـةـ الـتـيـ أـورـدـهـاـ دـيفـيدـ ليـفيـ Levy تـعـبـرـ عـنـ درـجـةـ التـفـاعـلـ مـنـ الـمـهـتـمـينـ مـعـ قـضاـياـ تنـظـيمـ الـمـوـادـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ لـإـتـاحـتـهاـ وـحـفـظـهاـ .ـ وـلـاـ يـزالـ الـمـوـضـوـعـ يـشـغـلـ الـمـهـتـمـينـ وـسيـسـتـمـ الـاـهـتـمـامـ بـتـقـنـيـنـ عـمـلـيـاتـ وـتـحـديثـهاـ كـلـمـاـ لـزـمـ الـأـمـرـ كـمـاـ كـانـ وـاقـعـ الـتـقـنـيـاتـ السـابـقـةـ وـالـفـهـارـسـ الـتـيـ يـنـشـؤـهـاـ الـمـهـنـيـونـ فـيـ السـابـقـ بـجـمـجـتـ كـاـدـوـاتـ مـعـلـومـاتـ تـدـلـ عـلـىـ الـمـوـادـ بـسـهـولةـ وـيـسـرـ هوـ أـنـ الـمـخـصـصـونـ يـذـلـلـونـ جـهـداـ كـبـيراـ فـيـ بـنـاءـ وـإـنـشـاءـ هـذـهـ الـأـدـوـاتـ وـيـطـعـوـنـ نـظـمـاـ مـعـيـارـيـةـ لـخـدـمـةـ هـذـاـ الغـرـضـ كـنـظـمـ التـصـنـيفـ وـقـوـائـمـ رـؤـوسـ الـمـوـضـوـعـاتـ وـاسـتـخـدـامـ الـقـوـاعـدـ ذـلـكـ وـكـلـ ذـلـكـ مـعـ اـخـتـلـافـ الـأـهـدـافـ الـخـاصـةـ لـلـفـهـارـسـ التـقـليـديـ وـالـفـهـارـسـ الـخـاصـ بـالـإـنـتـرـنـتـ⁽¹⁾ .ـ وـلـعلـ الـعـامـلـ الـمـشـترـكـ الـأـكـثـرـ أـهـمـيـةـ فـيـ عـمـلـيـاتـ الـفـهـرـسـ وـالـتـكـشـيفـ التـقـليـديـ وـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـخـاصـةـ بـمـوـادـ الـإـنـتـرـنـتـ هـوـ تـطـيـعـ الـاستـخـدـامـ الـجـيدـ لـلـمـصـطـلـحـاتـ سـوـاءـ الـحـرـةـ أـوـ الـمـقـيـدةـ وـتـطـوـيرـ أـدـوـاتـ مـتـمـيـزةـ مـثـلـ

(1)

(2)

و XML و CSS2 وغيرها ، ولعل دعم مايكروسوفت لهذا المتصفح يقوى من درجة استخدامه .

وفي المقابل فإن المتصفح الآخر الأكثر شعبية فهو نيتسكيب من AOL وهو متاح أيضاً دون مقابل ويمكن تحميله من الشبكة . وجاءت آخر إصداراته ، لتدعم الكثير من الصيغ ومنها W3CDOM, HTML, XML هنا التأكيد على أن مطوري هذه المتصفحات العامة أو الخاصة وغيرهما يحرصون على التفاعل مع التطورات وتضمين هذه المتصفحات إمكانات تتفاعل مع التطورات وتلبي الاحتياجات .

٢١- الخاتمة :

تم التعرض في هذه الدراسة إلى موضوع النشر الإلكتروني أو الظاهرة التي بدأت تأخذ مكانها في مجال التواصل العلمي والعالمي وذلك نتيجة لثورة تقنية واتصالاتية شكل الإنترت وعالم الويب أهم مراحلها . فالنشر الإلكتروني هو تداول ونشر الوثائق الإلكترونية وبتها مباشرة عبر الشبكات مع إتاحة الوصول لها من مناطق متعددة بغض النظر عن طبيعة المعلومات المحتواة وشكلها ، والوثائق التي يتم نشرها الإلكتروني أصبحت تحوي النص والرسم والصورة والحركة ولهذا جاءت التقنيات التي تعامل معها بنفس الحجم ونفس المستوى وتسير بوتيرة عالية نحو ملاحقة هذه التطورات وترفيق السبل لدفع هذا التواصل بشكل أكثر مهنية وكفاءة .

إن مسيرة التطور التقني التي تمثلها التجهيزات

<http://www.csd.tama.edu/DL95/papers/palowitc.html>.

التقنيات والأساليب المتبعة تأخذ أشكالاً وتعتمد معايير مهمة مثل اعتماد معيار الأيزو ISO 8879 والذي يسمح بعمل وثيقة رقمية يمكن تكشفها والبحث عنها^(١) .

ولعل استخدام الماسحات الضوئية وأتمتة عملية تكوير النصوص مثل استخدام صيغة SGML هو ما يمكن أن يساعد في تسريع وتيرة مشاريع تجهيز الصور والنصوص وتحليلها حيث يتحتم عليها التعامل مع الحرف وتعريفه لتقليل نسبة الخطأ ومن ثم مراجعته . والهدف من الإشارة مثل هذا الموضوع في هذه الدراسة هو أن تحويل المواد التقليدية إلى إلكترونية يعني في شكل آخر هو إمكانية الإتاحة والبث الإلكتروني لها .

وفي ما يخص التصفح والخدمات، فإن مستخدمي شبكة الإنترت وعالم الويب يختارون بين برامج التصفح المتوفرة . فالمتصفح Browser هو عبارة عن برنامج خاص لمشاهدة صفحات الويب والوثائق على الشبكة العالمية أو على الشبكة المحلية . وهذه المتصفحات تتفاوت في خصائصها وإمكاناتها ، ولكنها تتفق على توفير أكبر قدر من الراحة والإمكانات بحيث تتمكنه من التنقل بين الواقع والصفحات إضافة إلى تنافسها في دعم اللغات والصيغ المتفاوتة . ولعل أشهر المتصفحات الموجودة هو الإنترنت إكسيلور Explorer من مايكروسوفت وهو متاح دون مقابل مادي ويمكن تحميله من الإنترت . وآخر إصداراته هو ٥، ويعمل بدعم صيغ كثيرة منها HTML4 MP3X4 HTML الديناميكية وجافاسكريبت و

(١)

١ - تغيير وتعديل أساليب المكتبات في عمليات الاختيار والضبط أو الإجراءات الفنية من حيث التعامل مع الناشرين أو المزودين والتعامل مع المواد الإلكترونية نفسها حيث وجدوا أنفسهم أمام مشاكل فنية تتعلق بحفظ وأرشفة وفهرسة هذه المواد وعليهم وضع الحلول لذلك أو المساعدة على الأقل في تلك الجهود . فالامر لازال قيد التطوير فقد طرح النشر الإلكتروني في هذا المجال نقاطاً شكلت غموضاً يصل إلى درجة المشاكل وتتعلق بالإجراءات أهمها عملية أرشفة وحفظ المواد الإلكترونية وضياع المسؤولية بين الناشر والموزع والمكتبة أو جهة أخرى . كما أن حقوق المكتبة في المادة التي تدفع قيمة الاشتراك بها وأنحقتها باستخدامها بشكل دائم حتى لو توقفت عن الاشتراك هي من القضايا المهمة للمكتبات . فالمادة المطبوعة تصبح ملكاً للمكتبة بعد شرائها ووصولها للمكتبة في حين تنقطع حقوق المكتبة في استخدام المادة الإلكترونية التي كانت تدفع قيمة الاشتراك بها وقت إيقاف برنامج الاشتراك وتحتاج إلى شراء المادة أوأخذ ترخيص بأرشفتها .

٢ - ساهم النشر الإلكتروني في تقليص أحجام ومساحات المكتبات .

٣ - ساهم النشر الإلكتروني في التغلب على العقبات المالية التي تعصف بميزانيات الكثير من المكتبات وطرح حلولاً توفر مصادر المعلومات بكم أكبر من السابق وبنظم مالية متنوعة تتيح منها المكتبات بحسب إمكاناتها

والبرمجيات والنظم تتفاعل بشكل يوفر الأرضية الصلبة لهذه التطورات ويجعل من الصعب التوقع بالمستقبل بعيد لمفهوم النشر الإلكتروني . فلقد تطورت لغات البرمجة توصيف الوثائق فالتطورات ببرامج التصفح ومحركات البحث وقدرات التخزين والبث والإرسال ولهذا أمكن توفير خدمات للباحثين والمتابعين لم تكن ممكنة من قبل ، وأمكن للمكتبات ومراكز المعلومات تطوير خدماتها بشكل غير مسبوق ، ويمكن إجمال هذا التأثير على خدمات المعلومات الآتية :

١ - أصبح في مقدور الباحثين الإطلاع والحصول على المواد المنشورة إلكترونياً لحظة نشرها في أي مكان في العالم .

٢ - أمكن للمكتبات الاشتراك في قواعد البيانات الإلكترونية ذات النصوص الكاملة وبأعداد تفوق ما كانت تقوم بالاشتراك به طوال العام وتوفير كل ذلك للمستفيدين داخل وخارج المكتبة .

٣ - فتحت باب التواصل بين المستفيدين والباحثين وكتاب الدراسات والتقارير إضافة لأجهزة التحرير في المجالات الإلكترونية أو أصحاب الكتابات الفردية عبر مواقعهم أو عنوانينهم الإلكترونية البريدية .

٤ - خرجت المكتبة من نطاق الخدمة المحدودة بحيز مكاني وحدود جغرافية إلى العالم الإلكتروني المفتوح .

أما في مجال الإجراءات فقد ساهم النشر الإلكتروني في :

أوضاع المكتبة وحماية نظمها من هم عن بعد في منازلهم أو مكاتبهم ويعشقون المغامرات.

وأخيرًا فإن المكتبات عموماً والأكاديمية أو البحثية والمتخصصة على وجه الخصوص ستجد نفسها ملزمة بالسير في طريق التطور والمتابعة بغية تنفيذ برامج تخدم روادها بشكل يتناسب مع تطورات العصر يصل بها دائمًا إلى هؤلاء الرواد في أماكنهم فيصبح مفهوم الإرتياح يتجاوز الحضور الجسماني إلى مبني المكتبة المحسوس بكثير . إن المكتبات وخاصة تلك التي تخدم دراسين وباحثين ومتخصصين تحتاج إلى الاستفادة من تطبيقات مفهوم النشر الإلكتروني وبالخصوص العلمي . والسوق العالمي يطرح الكثير من الخيارات حيث أن الناشرين والعاملين في حقل تجارة المعلومات فطنوا لهذه التطورات وتفاعلوا معها ووفروا خيارات كثيرة مغربية من الناحية الخدمية لتنوع وتنوع الخيارات التي تطرحها إضافة على جودة وفاعلية الخدمات نفسها .

ورغباتها حيث أن عالم المعلومات الآن أصبح يشكل ركناً أساسياً من أركان التجارة الإلكترونية وعملياتها .

٤ - دخلت المكتبات إلى ميدان المساهمة في وضع المعايير والسياسات الخاصة بقضايا تتعلق بتوحيد أشكال الوثائق الإلكترونية وسياسات الحقوق الفكرية وطريقة الحافظة عليها .

٥ - تغير مفهوم التعامل بين الناشر أو المزود والمكتبة وأصبحت هناك حاجة إلى فهم قانوني أكبر لهذه التعاملات وخاصة فيما يتعلق بالتراخيص والعقود وصياغتها وإجراء المفاوضات وطريقة دفع الإلتزامات المالية .

٦ - أصبحت المخاوف الأمنية من الاختراقات أو الاستخدامات السيئة للنظم هاجساً حقيقياً أفرزته التقنيات والنظم الحديثة التي جاءت للمكتبات وأدخلتها في بيئتها . فمفهوم الباب الإلكتروني أو رجل الأمن لمراقبة الدخول والخروج من المكتبة تم تجاوزه بفرض ترتيب